**CLASE NUEVE**

Al principio de la clase escuchamos los trabajos de los compañeros que faltaban por exponer sobre fanfarrias, hubo una muy partículas porque inventaron una historia poco común y fue entretenida.

Después se le dio paso a las bandas sonoras, donde cada persona mostraba sus gustos musicales los cuales se verían reflejados en su personalidad.

Al finalizar dimos inicio al tema, en este caso el docente nos enseño varios videos.

El primero trataba sobre el Himno guardia indígena de Colombia, luego nos enseñó uno de flautas y tambores también de música indígena, después escuchamos Madre Selva del Grupo Putumayo, también apreciamos las venas abiertas de América.

Para continuar el profesor nos quiso leer un poema de Piedad Boned titulado 1492 y Éxodo.

En la clase también hablamos sobre la estética de la música, y también hablamos sobre el gran Rubén Blades y su gusto por las crónicas.

También hablamos sobre Wagner y vimos un documental de él. Este personaje mando a construir teatros para sus obras y tenía muchos músicos en tarima. Él estudió filosofía y música, a los 20 compuso sus propias obras.

Te este modo finalizo la clase.